



## STICHTING CONCERTOVALIANTE BAROK

### Verslag van de vergadering van dinsdag 6 september 2022

Aanwezig: Leonardo Valiante (voorzitter), Nelly Straatjes (secretaris/notulist), Rob Straatjes (penningmeester) en James Hewitt (lid)

**1** Leonardo opent de vergadering om 10:15 uur ten huize van Rob en Nelly Straatjes en heet een ieder welkom en dankt voor de mogelijkheid om hier te vergaderen.

**2** Vaststelling van de agenda.  
Er worden geen punten toegevoegd aan de agenda.

**3** Vaststelling notulen van de vorige vergadering op 22 maart 2022  
Stabat Mater gaat door op 18 en 19 maart 2023 met solisten Erjan van der Velde en Marijke Groenendaal  
De uitvoeringen zullen plaatsvinden in de Familiekerk Den Haag en Willibrordkerk Oegstgeest.  
Xiangji 's project is i.v.m. te hoge kosten gecancelled en zal vervangen worden door een ander concert met een kleiner ensemble zodat de kosten redelijk blijven.  
Semele is gecancelled. Het koor vond de uitvoering te riskant en kreeg de kosten niet gedekt, ondanks de aanvraag van subsidie. ConcertoValiante begrijpt hun afzegging.  
De planning voor Toon de Liefde 3 of Dido & Aeneas zijn gecancelled. De organisatie heeft nu gekozen voor moderne werken met een ander ensemble.

**4** De datum voor het volgend overleg wordt voorlopig vastgesteld op dinsdag 29 november 2022 om 10:15 uur.

#### **5 Voortgang ConcertoValiante Barok**

Rob geeft aan de financiële zaken te willen blijven doen zolang zijn gezondheid dit toelaat.

Ook James wil betrokken blijven als lid van ConcertoValiante Barok. Hij geeft aan dat sommige musici wel moeite hebben met de gages. Het is vrij laag en hij wil graag zien dat er een eerlijke beloning komt, zeker voor de afgestudeerden. Ook geeft James aan liever 2 of 3 grotere concerten per jaar vanuit de Stichting dan veel kleine concerten met soms toch een groter ensemble. Met een klein ensemble kan je ook veel publiek bereiken, aldus James.  
Het eerste deel beamen wij en geven aan de mogelijkheden te onderzoeken en de beloningen te verhogen als daar de mogelijkheid voor is. Zeker in deze tijd van inflatie na een complexe coronaperiode is het aftasten of het publiek bereid is om de concerten weer massaal te bezoeken. Het tweede deel, grootte van ensemble, daar zijn de meningen over verdeeld. Een groter ensemble met solisten trekt meer publiek en biedt meer variatie dan een klein ensemble.

De functie van Leonardo als voorzitter is eigenlijk lastig omdat hij tijdens de uitvoeringen een gage ontvangt en dit belangenverstremming is bij het bepalen van hoeveelheid, plaats en tijd van concerten. Dit geldt ook voor James, maar James is lid en heeft geen functie in de directie. Wij gaan zoeken naar iemand die het voorzitterschap kan overnemen zodat het voor de fondsen helder is dat er geen belangenverstremming zal zijn.  
Leonardo vindt dat zijn functie niet leidt tot een verhoging van zijn gage. Eerder nog is zijn beloning aan de lage kant voor al het werk wat hij steekt in de voorbereidingen en uitvoeringen van de concerten. Dit is zijn passie en dat wil hij met andere musici en het publiek delen.  
Ook geeft hij aan dat het niet alleen de gage zou moeten zijn waarom je meedoet aan een project, maar het moet ook inspireren, mooie werken zijn en dat ze zich thuis voelen in een warm en

kwalitatief uitstekend ensemble. Musici in ons ensemble krijgen bijna altijd inspraak over de te spelen werken. Over de samenstelling van het ensemble zijn wij als stichting heel duidelijk, dat staat ook in ons motto. Studenten en afgestudeerden helpen elkaar, leren van elkaar, zijn bereid energie te steken in een mooi concert en willen op die manier de musici een netwerk aanbieden waarin groei en uitvoeringen mogelijk zijn.

Vaste onderdelen voor uitvoeringen in de Kloosterkerk, Abdijkerk en Leimuiden zijn altijd welkom, ook al is de gage hier ook niet al te hoog.

**Financieel:** We staan nog steeds positief doordat wij van vrienden van ConcertoValiante donaties hebben ontvangen en omdat het bedrijf van Leonardo een bedrag in ConcertoValiante Barok heeft geïnvesteerd zodat de gages voor de concerten in juni 2022 konden worden uitbetaald. Wij wachten nog steeds op de uitbetaling van de concerten tijdens het Huygens Festival 2021 en Festival D'Excels en Exloo, september 2021. Dat is nog niet zijn uitbetaald aan ConcertoValiante Barok. Wij zijn er heel druk mee bezig om dit tot een goed einde te brengen. Beter in overleg blijven dan proceskosten eraan kwijt zijn en helemaal niets meer kunnen ontvangen.

### **6 geplande planning 2022 - 2023**

De planning wordt als extra bijlage toegevoegd.

Na het bespreken van de bijlage en de aangebrachte veranderingen zal Leonardo al deze veranderingen doorvoeren in het schema, waarna opnieuw toezending.

### **7 Planning concerten tweede helft 2023 en jaar 2024**

Voor het tweede deel van 2023 hebben wij aan James gevraagd een voorstel te doen in samenwerking met Leonardo. Het zou toe te juichen zijn als er meer contact zou zijn tussen Leonardo en James op gebied van locatie, muzikale invulling en bezetting ensemble. James beaamt dat ook hij dat belangrijk vindt.

Het jaar 2024 is nog niet besproken. Wij staan open voor een paar mooie concerten, wat ons betreft ook in samenwerking met een koor of koren.

### **8. ANBI**

Het up to date maken van de website zal Nelly op zich nemen al heeft ze moeite met het in feite negatief saldo van de Stichting door het niet uitbetalen van de gage van september 2021.

Het zal jaarlijks moeten gebeuren anders kunnen wij de AMBI status verliezen.

### **9. Aanvraag fondsen**

In juni 2022 zijn wij gestart met aanvrager Twan Dubbers. Er moeten nog resultaten worden behaald maar zijn werkwijze is al veel intensiever dan de resultaten van onze vorige aanvrager. Twan is bezig de eerstkomende 3 projecten in te dienen zoals kerst 2022, Stabat Mater 2023 en SarahBande 2023.

### **10. Rondvraag en sluiting**

Rob wil een ieder op het hart drukken dat, nadat hij in eerste instantie niets had voor de rondvraag, al het besprokene tijdens deze vergadering niet wordt gedeeld met derden. Op deze manier kunnen wij veilig en open met elkaar in gesprek blijven.

De vergadering wordt om 11:45 uur afgesloten.

Dank voor jullie aanwezigheid.